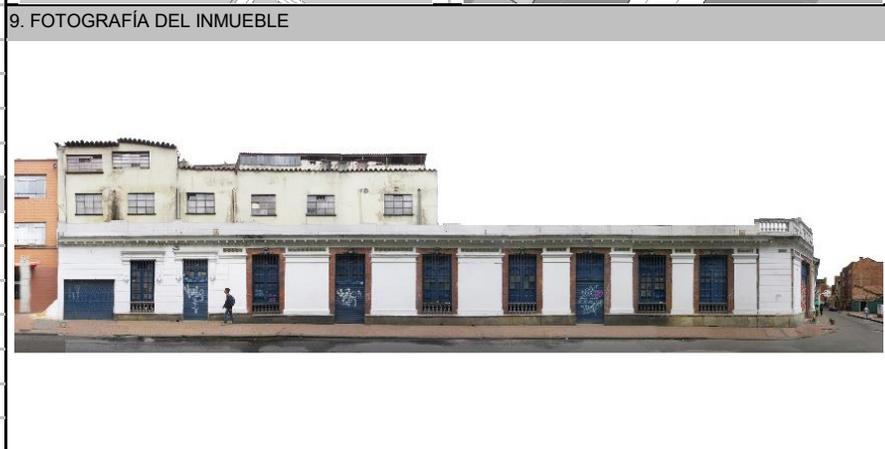
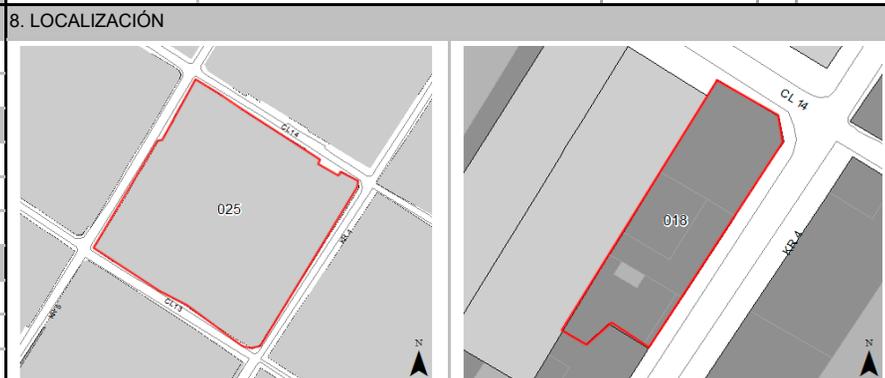


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	025
Código Nacional		Hoja 1	PR	018

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	CL 12 C 4 13	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 12 C 4 13	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	025	3.10. No. de predio	018	
3.11. CHIP	AAA0032OFRU	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	530.5	
Frente (ml)	40.3	Área ocupada (m2)	521.3	
Fondo (ml)	13.3	Área libre (m2)	9.2	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Comercial	Residencial	Residencial	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	13 4 1	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00344311	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	1119380000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,500,000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G2	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
N.A.				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110025018	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	025
Código Nacional		Hoja 2	PR	018

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Luz Angela Santos Rocha			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	52153714			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES			
NO DOCUMENTADO			
Fuente:	No documentado		

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble con volúmenes de 1 y 3 pisos, paramentado en un predio con esquina en chaflán, cuyas dimensiones son: 40.27 m de frente sobre la Carrera 4 por 13.26 m de fondo sobre la Calle 12 C, logrando una proporción de 1 a 3.03 veces. La ocupación del predio se realiza a través de dos volúmenes: uno en la esquina de un piso, y otro sobre la carrera 4 de 3 pisos y terraza. En su primer piso se localizan en los espacios sobre las calles varios locales comerciales con accesos independientes. Por el contrario, los espacios internos funcionan como depósitos. El acceso principal se localiza sobre la Calle 12, este entrega a un hall que conduce a un espacio cubierto que anteriormente era un patio lateral. Las fachadas del primer piso corresponden al inmueble original, estas cuentan con un zócalo de piedra con vanos de forma rectangular y remate de una cornisa apoyada sobre ménsulas, encima de esta se localiza un muro tipo ático, el cual en la sobre el chaflán posee una fina decoración de molduras y un escudo en yeso. Los vanos cuentan con un marco de ladrillo y un aplique en el centro de su dintel, sin embargo el vano del acceso principal cuenta con una decoración particular, dada por un adorno circular bordeado de guirnaldas. Sobre la Carrera 4 se encuentra la fachada del inmueble agregado, la cual se compone en el primer piso de un acceso vehicular y vanos rectangulares de ventanas en los pisos superiores. Su muro de fachada cuenta con secciones verticales de pañete y pintura, su carpintería es de madera en los vanos mas antiguos y carpintería metálica en los vanos modificados posteriormente.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Inmueble construido durante el periodo Republicano, hacia finales del siglo XIX. Si bien su uso original fue residencial, en la actualidad alberga un uso mixto residencial y comercial. Se desconocen datos de su diseñador o constructor. Pertenece a Luz Ángela Santos Rocha. Según revisión de aerofotografías históricas, a comienzos de siglo XX el inmueble contaba con 2 patios laterales; a finales de siglo, como se evidencia en la foto de 1976, las crujiás sobre la Carrera 4 fueron reemplazadas por un volumen de mayor altura que mantuvo solo la fachada. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>			

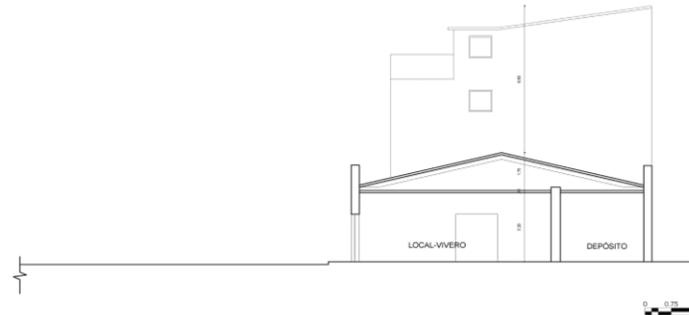
 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110025018	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso.

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Oriental

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Su valor histórico radica en la parte del inmueble procedente de finales de siglo XIX que aun se conserva, el cual es muestra de las formas de ocupación y construcción empleados en la época. La lectura de su tipología original es difusa, debido en gran parte al volumen construido sobre la carrera 4, el cual es de una altura mayor y posee un lenguaje arquitectónico diferente.

Valor estético: De acuerdo con su descripción física y valoración histórica, gran parte del valor estético del inmueble radica en su fachada del primer piso, la cual cuenta con varios elementos que rememoran la imagen de la ciudad de finales de siglo XIX y comienzos del XX, tales como molduras, cornisas, guirnaldas, incrustaciones de piedra, adornos de yeso y portada de acceso. Pese a ello, la significativa modificación por la adición de un nivel en la parte sur, produjo una discontinuidad en la lectura del perfil urbano, además, rompió con el lenguaje estético original, ya que la materialidad y composición de esta, es absolutamente diferente.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110025018	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 12 C

18.2 ORIENTE



CARRERA 4

18.3 SUR



CALLE 12 B

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 5

23. OBSERVACIONES:

N.A.